

Ide fra Anna NovaLova til prosjektet BG14B.

Det kunne vært perfekt å åpne der et kunst senter med uttrykk på de problemene i klima som dere vil løfte opp. I tillegg blir det et fotostudio der. I studioet skal det jobbe de beste fotografene, det blir også mulighet til å ta videoopptak der, for eksempel til tv programmer og etc. Da kommer det til å bli mange skjente personer der. Studioet skal skilles med glass som kan bli matt ved behov. Det vil si at besøkende kan se på hvordan jobber fotografene eller hvordan det skjer videoopptak til norske tv programmer. Noen, for eksempel de som vil vise hvordan de jobber, kan i tillegg skrive navnet sitt og navn på modeller de jobber med, navnene skal komme rett på glasset. De som ikke vil det kan enkelt gjøre glasset matt.

I den delen som folk skal ha tilgang blir det masse planter og kanskje vann foss. I midten setter vi en stor maket av planet, og masse lerreter rundt. Fra planeten skal det komme bildene på lerretene av forskjellige fotografene som tar opp temaer og som skal konkurrere verden rundt for å få bildene sine utstilt i våres galleriet.

Det blir på en måte øvrige delen med lerretene. Nede på gulvet skal også stå kunst. Malerier og skulpturer som også skal velges via konkurranser i medier. Det hjelper oss å øke interesse i forskjellige land. Alle for mulighet å fortelle sine ideer om klimaet problemer via kunst. Samtidig kan vi også utstille nye teknologier, nanoteknologier alt som hjelper å beholde planeten vår grønn og kan potensielt hjelpe å senke ned farter i global oppvarming. Ny unge forskere kan presentere sine ideer der, det blir muligheter til å skaffe nye talenter med sine nye ferske ideer, de får mulighet og bli sett av investorer som kan potensielt ta i mot ideer de presenterer og jobbe med de for å gjøre verden bedre.

Gratis inngang til alle. Men heisen må betales som på Eiffeltårnet. Flere detaljer kan jeg komme med, bre spør meg.

Mvh Anna NovaLova (Novozhilova)

Ide fra Anna NovaLova til prosjektet BG14B.

Det kunne vært perfekt å åpne der et kunst senter med uttrykk på de problemene i klima som dere vil løfte opp. I tillegg blir det et fotostudio der. I studioet skal det jobbe de beste fotografene, det blir også mulighet til å ta videoopptak der, for eksempel til tv programmer og etc. Da kommer det til å bli mange skjente personer der. Studioet skal skilles med glass som kan bli matt ved behov. Det vil si at besøkende kan se på hvordan jobber fotografene eller hvordan det skjer videoopptak til norske tv programmer. Noen, for eksempel de som vil vise hvordan de jobber, kan i tillegg skrive navnet sitt og navn på modeller de jobber med, navnene skal komme rett på glasset. De som ikke vil det kan enkelt gjøre glasset matt.

I den delen som folk skal ha tilgang blir det masse planter og kanskje vann foss. I midten setter vi en stor maket av planet, og masse lerreter rundt. Fra planeten kal det komme bildene på lerretene av forskjellige fotografene som tar opp temaer og som skal konkurrere verden rundt for å få bildene sine utstilt i våres galleriet. Det blir på en måte øvrige delen med lerretene. Nede på gulvet skal også stå kunst. Malerier og skulpturer som også skal velges via konkurranser i medier. Det hjelper oss å øke interesse i forskjellige land. Alle for mulighet å fortelle sine ideer om klimaet problemer via kunst. Samtidig kan vi også utstille nye teknologier, nanoteknologier alt som hjelper å beholde planeten vår grønn og kan potensielt hjelpe å senke ned farter i global oppvarming. Ny unge forskere kan presentere sine ideer der, det blir muligheter til å skaffe nye talenter med sine nye ferske ideer, de får mulighet og bli sett av investorer som kan potensielt ta i mot ideer de presenterer og jobbe med de for å gjøre verden bedre.

Gratis inngang til alle. Men heisen må betales som på Eiffeltårnet. Flere detaljer kan jeg komme med, bre spør meg.

Mvh Anna NovaLova (Novozhilova)