

## «Et knutepunkt for mennesker, natur og innovasjon»

Hva?

### «Miljøfyrtårn» miljø, klima og naturmangfold i byutvikling.

Toppetasjen holdes av til et «innovasjonssenter/opplevelsessenter» for Oslos befolkning og besøkende. Toppetasjen har fokus på miljø og klima i byutvikling, og har som hensikt å få folket til å se Oslo fra oven, og legge merke til naturens viktige rolle i bymiljøet. – glassvinduer kan brukes for å projisere bilder av Oslo preget av ulike elementer- feks hvordan Oslo ville sett ut med smog, hvordan Oslo ville sett ut med mere grønt områder, etc. Etasjen kan også brukes til å fremlegge nye spennende byutviklingsprosjekter som har fokus på bærekraft og miljø. Det skal være en prestisje å få lov til å presentere sitt prosjekt her.



Flere av fugleartene og naturen i Oslo trues også av den hyppige utbyggingen, derfor konstrueres KLP bygget som et tre, og tilrettelegger i øverste etasje for fuglelivet og natur. Toppetasjen blir et sted hvor fugler kan komme å få mat, og bygge reder- et fristed for de truede fugleartene, og vi mennesker kan bruke etasjen til å observere fuglene. Etasjen fungerer også som et informasjonssenter som vektlegger viktigheten av å beholde trær og natur i bymiljøet, og hvordan man kan bygge byen med hensyn til innbyggere og naturmangfold.

Med disse kjerneverdiene i bunn vil etasjene fungere som et innovasjonssenter for grønn utvikling, med en rekke **aktiviteter**, bl.a.:

- Alle nye grønne innovasjoner presenteres her
- Fremlegging og presentasjoner av bærekraftige boligprosjekter/byutviklingsprosjekter.
- StartUp inkubatorer og pitcher for grønn innovasjon og byutvikling (PropTech)
- Konkurranser/WorkShops og prisutdelinger.
- Events. Feks EarthHour event.
- Informasjon
- Utstillinger
- Faglige foredrag – fremtidens byutvikling.
- FNs Bærekraftsmål
- Forskningsprosjekter
- Etc etc
- 
- Dersom det oppstår dyreliv på taket, kan man tenke seg at man kan plassere ut et kamera for å følge livet på taket. Dette kan vises på store skjermer inne i øverste etasje

Ved å kle bygget i gress og naturlige materialer, vil det skape et spennende visuelt uttrykk fra innsiden. Man vil da se Oslo og omegn med omkringliggende fjell, gjennom En ramme av gress og natur, med yrende liv.

Rett og slett et område for å **inspirere** nåværende, og kommende bolig og by-utviklere og resten av befolkningen, til å verdsette og ønske en by som samarbeider med naturen, ikke ødelegger

Etasjen kan også brukes som et **forskningscenter** på miljø og klima, for å samle data om fuglearter, luftkvalitet, etc. Slik vi ser at den nye undervannsrestauranten «Under» på Lindesnes blir brukt til forskning på maritimt liv.

### Hvem?

*Hvilke aktører – personer og/eller organisasjoner – kan man se for seg drive eller samarbeide om dette innholdet.*

- Fugletitterforeninger
- Miljø organisasjoner
- Byrådsavdeling for miljø og samferdsel, Oslo kommune
- botaniske hage
- Forskningssentre
- Skoler
- Universiteter- UiO
- Start Up inkubatorer
- Innovasjon Norge
- Etc.etc

### Hvorfor?

Bygget vil være det høyeste i Oslo, og dermed godt synlig. Ved å dedikere den øverste etasjen til et miljøformål, gir det et klart signal, og vil på mange måter fungere som et miljøfyrtårn, som minner oss på at fremtiden ligger i det grønne.

Mange assosierer KLP med pensjon, og å da gi bygget en så tydelig miljøprofil sender et tydelig signal om at KLP tenker på fremtiden og din pensjon.

- Dagsaktuelt tema
- Viktig i dag grunnet den hyppige utbyggingen av Oslo.
- Viktig for fremtiden for å verne om økosystemer, og beholde en sunn balanse i utbygging vs natur.
  
- Eksempler kan vi se fra de store fuglekassene som befinner seg i kuba-parken på vulkan.
- I Singapore har de noe lignende på flyplassen, et lukket rom for sommerfugler.
  
- *Dette bør ligge rett ved Oslo S fordi:*
  1. Symbolsk. Beviser at store knutepunkter i storbyer også kan fungere som naturreservater.
  2. Et trafikkert område, så bra for å overvåke klimagassutslipp etc.
  3. Knutepunkt for fugler og dyreliv
  4. Et knutepunkt for grønn innovasjon.

### Om meg

Mitt navn er Adrian Sellstad. Jeg er 22 år gammel, og brenner for byutvikling som gir plass til naturmangfold i storbyen. Jeg mener dette er viktig å fokusere på, av både miljømessige, men også helsemessige årsaker, med hensyn til både fysisk og psykisk helse.

Jeg studerer nå design og arkitektur ved designinstituttet i Oslo, og planlegger en videre mastergrad i arkitektur og byutvikling ved arkitektskolen i Oslo eller København.

*Min **drøm** er å en gang være en frontfigur for bærekraft og innovasjon i byutvikling.*

